

Отдел образования администрации города Щигры Курской области  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №2 г.Щигры Курской области»

Принято на заседании  
педагогического совета  
от «04» июня 2024 г.  
Протокол №5

Утверждаю  
Директор МБОУ «СОШ № 2  
г. Щигры Курской области»  
Жеурова О.Ю. \_\_\_\_\_  
Приказ от «07» июня 2024г. № 116  
М.П.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
художественной направленности  
«Фольклорная гостиная»  
(базовый уровень)

Возраст обучающихся: 7 – 10 лет  
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:  
Медведева Оксана Викторовна,  
педагог дополнительного  
образования

г. Щигры, 2024 г.

## Содержание

1.Комплекс основных характеристик программы.....	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2.Цель и задачи программы.....	6
1.3.Планируемые результаты.....	7
1.4.Содержание программы.....	8
2.Комплекс организационно- педагогических условий.....	10
2.1.Календарный учебный график.....	11
2.2.Оценочные материалы.....	11
2.3.Формы аттестации.....	11
2.4.Методические материалы.....	12
2.5.Условия реализации программы.....	14
3.Рабочая программа воспитания.....	14
4.Список литературы.....	25
Приложение 1.....	26
Приложение 2.....	38
Приложение 3.....	40
Приложение 4.....	42
Приложение 5.....	43

## Раздел № 1. Комплекс основных характеристик программы

### 1.1 Пояснительная записка

Дополнительная общеразвивающая программа «Фольклорная гостиная» художественной направленности предназначена для занятий по дополнительному образованию детей, имеет «Базовый уровень» и реализуется в рамках федерального проекта «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование».

Программа «Фольклорная гостиная» разработана в соответствии с:

1. Конституцией Российской Федерации. (принятой 12 декабря 1993 года, с изменениями 01.07.2020г);
2. Конвенцией ООН о правах ребенка (Одобренной Генеральной Ассамблеей ООН 20.11.1989, вступила в силу для СССР 15.09.1990г);
3. Законом РФ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» № 124 от 24.07.1998 г. (с изменениями от 20 июля 2000 г., 22 августа, 21 декабря 2004 г., 26, 30 июня 2007 г.) (Принят Государственной Думой 3.07.1998г.);
4. Федеральный Закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.08.2020);
5. Федеральный Закон от 14.04.2021 г. № 127-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «О физической культуре и спорте в Российской Федерации» и Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
6. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р.;
7. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 3 1.03.2022 г. № 678-р;
8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. №816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
9. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
10. Приказ Минобрнауки России N 882, Минпросвещения России №391 от 05.08.2020 г. (ред. от 26.07.2022 г.) «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;

11. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021 г. № 4652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
12. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
13. Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. № 3242 «О направлении методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) разработанные Минобрнауки России совместно с ГАОУ ВО «Московский государственный педагогический университет», ФГАУ «Федеральный институт развития образования», АНО ДПО «Открытое образование»;
14. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.08.2015 г. №АК-2563/05 «О методических рекомендациях по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ»;
15. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарноэпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
16. Закон Курской области от 09.12.2013 г. № 121-ЗКО (ред. от 14.12.2020 г. N 113-ЗКО) «Об образовании в Курской области»;
17. Паспортом регионального проекта «Успех каждого ребенка» (Утвержден Советом по стратегическому развитию и проектам (программам), протокол от 13.12.2018 №8, (в редакции запросов на изменение от 30.01.2019 №1, от 27.03.2019 №2, утвержденных Советом по стратегическому развитию и проектам (программам))
18. Приказ Министерства образования и науки Курской области №1-54 от 17.01.2023 г. «О внедрении единых подходов и требований к проектированию, реализации и оценке эффективности дополнительных общеобразовательных программ»;
19. Положением о порядке организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам в МБОУ «СОШ № 2 г. Щигры курской области»;
20. Уставом муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Средняя общеобразовательная школа №2 г. Щигры Курской области».

**Актуальность программы.** Современное течение жизни человека ставит важнейшую социально-культурную проблему, имеющую принципиальное значение при формировании личности. Это отрыв от национальных корней. На сегодняшний день естественное течение процесса народного творчества нарушено, прервана традиция преемственности поколений. Занятия по программе «Фольклорная гостиная» помогают ребенку получить возможность

приобщиться к своей исконной культуре, ощутить свою историческую принадлежность к родному народу, проявить свою творческую активность, жить в гармонии с окружающим миром и решают выявленную проблему.

**Отличительная особенность** данной программы заключается в том, что она составлена в соответствии с современными нормативными правовыми актами и государственными программными документами по дополнительному образованию, требованиями новых методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеобразовательных программ.

Работа по программе «Фольклорная гостиная» осуществляется с учетом возрастных особенностей обучающихся: их подвижности, впечатлительности, образности мышления, интереса к игровой и учебной деятельности. Такой подход в полной мере отвечает традиционным нормам.

Особое внимание уделяется качеству отбираемого для освоения детьми материала. Ознакомление с народным календарем, охватывающим годовой круг и различные события человеческой жизни, на занятиях фольклора становится одним из важнейших путей приобщения обучающихся к традиционной народной культуре, к пониманию ее своеобразия. На занятиях обучающиеся прочно усваивают разнообразные песенки-игры, прибаутки, поговорки, загадки, считалки, докучные сказки, молчанки - все то, чем так богата традиционная народная культура. Занятия дополняются учебными играми различных форм. В основе - пение с игровыми действиями или простейшими элементами народной хореографии. Речевые и вокально-речевые упражнения сменяются рассказом педагога, ответами обучающихся на вопросы, их высказываниями на обсуждаемую тему.

Выполняются различного рода задания, позволяющие усвоить и закрепить осваиваемый материал. Причем разучивание нового сочетается с обязательным, многократным, по возможности варьированным, повторением пройденного. Постоянно происходит прослушивание аудиозаписей народной музыки, просмотр видеороликов по выступлениям фольклорных коллективов

**Адресат программы.** Общеразвивающая программа «Фольклорная гостиная» ориентирована на обучающихся 7-10 лет. Программа формируется с учетом возрастных особенностей детей.

Для обучения в 7- 8 летнем возрасте большое значение имеет музыка. Именно поэтому на первом этапе обучения первоочередной задачей является приобретение координации слуховых и двигательных навыков и постепенное их осознание.

В этом возрасте дети обладают достаточным уровнем психического развития, но очень возбудимы. Для этого возраста характерны богатство воображения, эмоциональность и непосредственность реакций. Однако из-за относительно слабой устойчивости внимания дети на занятиях быстро теряют темп и ритм.

Дети в этом возрасте обладают в основном наглядно-образным характером запоминания, поэтому личный показ движений педагогом наиболее эффективен.

В процессе занятий следует сочетать новое, повторяемое и хорошо выученное, что позволяет чередовать концентрацию внимания обучающихся с разрядкой напряжения.

Дети 9-10 лет значительно более развиты в физическом и духовном отношении. Их способность совершать точные движения значительно выше, есть возможность развивать координацию путем освоения более сложных действий. Детям этого возраста легче удержать определенный ритм движения.

Данная программа охватывает очень ответственный возрастной период - именно в это время формируется и должна получить первоначальное развитие учебная деятельность каждого младшего школьника. Необходимо задействовать все возможные формы приобщения к народной

национальной культуре, чтобы, приходя в основную школу, подросток не только не утратил интереса к обучению на фольклорной основе, а испытал потребность в его продолжении и на более высоком уровне и был индивидуально готов к реализации этой потребности.

**Объем и срок освоения программы:** срок реализации программы – 1 год, 3 часа в неделю, 36 учебных недель, общее количество учебных часов – 108 часов в год.

**Форма обучения:** очная; дистанционное обучение в условиях отмены очных занятий при проведении санитарно-эпидемиологических мероприятий в соответствии с учебным планом и календарным учебным графиком.

**Особенности организации образовательного процесса.** Образовательная деятельность по программе осуществляется на русском языке.

Группы формируются по возрастному принципу с учётом возрастных психологических индивидуальных особенностей обучающихся.

К освоению дополнительной общеразвивающей программы допускаются все дети без исключения. Состав группы постоянный, 15 обучающихся.

**Режим организации занятий** по дополнительной общеразвивающей программе «Фольклорная гостиная» определяется календарным учебным графиком и соответствует нормам, утвержденным СанПиН 2.4.3648- 20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации А.Ю. Поповой от 28.09.2020 года №28. Количество занятий по программе составляет 3 занятия в неделю продолжительностью 1 академический час (45 минут) в соответствии с нормами СанПин. Всего 108 часов в год.

## 1.2. Цель и задачи

Формирование творческой личности ребёнка средствами русского фольклора, создание условий для воспитания нравственных качеств личности воспитанников, творческих умений и навыков.

### **Задачи:**

#### Личностные

- воспитывать бережное отношение к родной культуре;
- способствовать воспитанию музыкального вкуса в области народного песенного творчества;
- развить эстетическое восприятие всех сфер народного творчества;
- способствовать воспитанию морально-нравственных и этических качеств в общении со сверстниками, родителями, педагогами;
- сформировать чувство ответственности за коллективный результат.

#### Метапредметные

- развивать социально - коммуникативные навыки поведения в коллективе;
- развивать самоконтроль, самостоятельность;
- развивать навык самостоятельно из книг и интернет-источников получать информацию о традициях русского народа.

#### Образовательные:

- формировать представления о фольклоре;
- знакомить обучающихся с основными календарными, семейно-бытовыми обрядами и праздниками;

- разучивать музыкально-поэтические тексты;
- способствовать формированию у обучающихся знаний основ народной традиционной культуры;
- формировать представления о разнообразных жанрах народных песен, об основных музыкально-фольклорных понятиях;
- обучать навыкам пения без сопровождения (пение «без заданного тона», умение выводить свой подголосок).

### 1.3 Планируемые результаты

#### Личностные результаты.

У обучающихся будет сформировано:

- бережное отношение к родной культуре;
- музыкальный вкус в области народного песенного творчества;
- эстетическое восприятие всех сфер народного творчества;
- морально-нравственные и этические качества в общении со сверстниками, родителями, педагогами;
- чувство ответственности за коллективный результат.

#### Метапредметные результаты

У обучающихся будут развиты:

- социально - коммуникативные навыки поведения в коллективе;
- самоконтроль, самостоятельность;
- навык самостоятельно получать информацию о традициях разных народов из книг и интернет-источников.

#### Образовательные результаты

Обучающиеся будут знать:

- основные составляющие фольклора;
- основные календарные, семейно-бытовые обряды и праздники;
- музыкально-поэтические тексты;
- основы народной традиционной культуры;
- разнообразные жанры народных песен, основные музыкально-фольклорные понятия;
- обучающиеся научатся навыкам пения без сопровождения (пение «без заданного тона», умение выводить свой подголосок).

По реализации программы «Фольклорная гостиная» учащиеся должны:

#### **знать:**

- основные праздники народного календаря;
- залички, песни, игры, поговорки, пословицы, загадки, шутки, небылицы, частушки, скоморошины;

#### **уметь:**

- исполнять песни, выполнять игровые, хороводные движения, элементы пляски;
- выразительно декламировать;
- играть на простейших музыкальных инструментах;
- рассказывать о народных праздниках и календарных приметах.

## 1.4 Содержание программы

### Учебный план

Таблица 1.

№ п\п	Темы	Количество часов			Форма аттестации контроля
		всего	теория	практика	
1	Вводное занятие	2	2	-	Входящая диагностика
2	«Осень, осень, гости недель восемь»	10	4	6	Открытое занятие
3	«Зазимье пришло, засидки принесло»	10	4	6	Устный опрос
4	Подготовка к зимним Святкам	14	4	10	Зачёт
5	«Зимняя сказка»	14	4	10	Устный опрос
6	Русский народный костюм	10	7	7	Выставка рисунков
7	«А мы Масленку дожидали»	10	4	6	Тестирование
8	Великий Пост. Подготовка к Пасхе	12	4	8	Тематическая диагностика (Пасхальный кроссворд)
9	«Весна красна, тёплоелетечко»	14	6	8	Тематический опрос
10	Экскурсии, творческие встречи	8	2	6	Сочинение
11	Диагностика	2	-	2	Тестирование, анкетирование
12	Итоговое занятие	2	-	2	Концерт
	<b>Итого</b>	108	34	74	

### Содержание учебного плана

#### Вводное занятие

*Теория:* правила поведения в кабинете. Режим работы. Ознакомление с программой обучения. Правила по охране труда и технике безопасности. Знакомство с историей предмета.

*Практика:* знакомство с детьми и детей друг с другом (игры с названием имени).

*Форма контроля:* Входящая диагностика

#### Тема 1. «Осень, осень, гости недель восемь»

*Теория:* Осенние праздники народного календаря:

- Семён-летопрободец 14 сентября;
- Покров Пресвятой Богородицы 14 октября. Переход от осени к зиме. Взаимосвязь природы и человека.

Пословицы и загадки о хлебе, урожае, осени.

*Практика:* Открытое занятие «Батюшка Покров, покрой земельку снежком, дом теплом, нас добром». Считалки, заклички и хороводные игры.

*Форма контроля:* Открытое занятие

## **Тема 2. «Вазимье пришло, засидки принесло»**

*Теория:*

- «На что и клад, коли в семье лад»: семейные традиции, уклад семейной жизни, рождение детей.
- «Какова пряжа, такова на ней и рубаха»: женский труд и рукоделия, русский традиционный народный костюм.
- «Кузьминки – об осени поминки» 14 ноября день Кузьмы и Демьяна.

*Практика:* игры, пестушки, потешки, колыбельные.

*Форма контроля:* Устный опрос

## **Тема 3. Подготовка к зимним Святкам**

*Теория:*

- 25 декабря Спиридон-солнцеворот;
- 7 января Рождество Христово.

Традиции и обычаи этих праздников; «ряженые», колядовщики.

*Практика:* разучивание колядок, святочных игр, хороводов, гаданий; изготовление атрибутики, колядование по творческим объединениям школы.

*Форма контроля:* Зачёт

## **Тема 4. «Зимняя сказка»**

*Теория:* пословицы, загадки про зиму, снег, вьюгу, метель. Сказки о животных и волшебные сказки.

*Практика:* обыгрывание сказки на выбор.

*Форма контроля:* Устный опрос

## **Тема 5. «Русский народный костюм»**

Из чего одежду делали

Изготовление русского народного костюма

Женская и девичья одежда

Старинная мужская одежда

### **1. «Из чего одежду делали»**

Беседа о льне, обработке его, чтение рассказа «Ванюшкина рубашка»,

Познакомить учащихся с традициями льноводства на Руси, этапами льняного производства, обрядами, связанными с ним, праздниками, посвященными льну

Что такое прядение

### **2. Изготовление русского народного костюма**

Практикум по изготовлению отдельных элементов русской одежды

### **3. «Женская и девичья одежда»**

Беседа о женской одежде

Женская одежда во времена Московской Руси была преимущественно распашной. Особенно оригинальной была верхняя одежда, к которой относились летники, телогреи, холодники, распашницы и др.

Просмотр презентации

Конкурс рисунков на лучший женский наряд

#### **4.«Старинная мужская одежда»**

Беседа о мужской одежде

Виды мужской одежды : кафтан, козух, зипун и др.

Конкурс рисунков на лучшую мужскую одежду

#### **Тема 6«А мы Масленку дожидали»**

*Теория:* название дней масленичной недели;

- 15 февраля Сретенье. Зима с весной встретится, перелом зимы.

*Практика:* масленичные песни, игры и хороводы. Занятие-праздник «Масленицу провожаем, Христова дня дожидаем».

*Форма контроля:* Тестирование

#### **Тема 7. Великий Пост. Подготовка к Пасхе**

*Теория:* значение Поста, особенности постового времени, постная еда, поступки хорошие и плохие (грехи), рукоделия и ремёсла.

- Середокрестье – середина поста(на четвёртой неделе Великого поста).

- 22 марта Сороки, день весеннего равноденствия. Закливание жаворонков.

- «Вербка хлёт, бьёт до слёз». Вербное воскресенье и его традиции.

- Страстная седмица.

- «Дорого яичко ко Христову дню». Значение праздника Пасхи, традиции пасхального столования.

*Практика:* заклички, духовные стихи, Пасхальный тропарь.

*Форма контроля:* Тематическая диагностика (Пасхальный кроссворд)

#### **Тема 8. «Весна красна, тёплоелетечко»**

*Теория:*

- Красная горка – первый весенний праздник.

- 6 мая Егорьев день. День Георгия Победоносца. Духовные стихи о «Егории Храбром», выгон скота, начало пахоты.

- Беседа о предстоящих летних праздниках.

*Практика:* весенние хороводы, игры; разучивание летних песен и хороводов. Отчётный концерт «Ой, весна-красна!».

*Форма контроля:* Тематический опрос

#### **Тема 9. Экскурсии, творческие встречи:**

- Щигровский краеведческий музей. Экспозиция «Народный быт»;

- творческая встреча с фольклорным ансамблем «Цветики» (обмен опытом);

- занятие-экскурсия на природе в рамках раздела «Весна красна, тёплое летечко».

*Форма контроля:* Сочинение

#### **Тема 10. Диагностика (тестирование, анкетирование).**

*Форма контроля:* Тестирование, анкетирование

#### **Тема 11. Итоговое занятие-праздник для обучающихся школы «Потеха – делу не помеха».**

*Форма контроля:* Концерт

## Раздел №2 «Комплекс организационно-педагогических условий»

### 2.1 Календарный учебный график

Начало занятий – 1 сентября. Окончание занятий – 31 мая.

Всего учебных недель -36. Количество учебных занятий– 108. (Приложение 1)

### 2.2 Оценочные материалы

Для отслеживания результативности образовательной деятельности по программе проводятся: текущий, промежуточный, тематический и итоговый контроли. Используются следующие формы выявления, предъявления и фиксации результатов:

#### Формы выявления результатов:

- анкетирование;
- тестирование;
- устный опрос.

#### Формы предъявления результатов:

- открытое занятие;
- концерт.

#### Формы фиксации результатов:

- карта оценки результатов освоения программы;
- бланк анкеты;
- опросный лист;
- грамоты, дипломы.

В процессе освоения программы используются следующие диагностические методики:

#### ***Методика диагностики развития личности ребенка***

- 1.Методика оценки результативности реализации образовательной программы (Приложение 2)
- 2.Методика оценки степени социализированности ребёнка «Оцени себя» (Приложение 3)

#### ***Методики диагностики изменений системы отношений***

- 1.Методика «Степень участия родителей в образовательном процессе» (Приложение 4)

#### ***Методики диагностики изменений субъективного уровня:***

#### **Достижения детей:**

- 1.Методика оценки результатов участия детей в конкурсах, фестивалях и соревнованиях различного уровня (Приложение 5)

### 2.3 Формы аттестации

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:

- грамота, журнал посещаемости, материал анкетирования и тестирования, фото, сертификат;
- формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: аналитический материал, диагностическая карта, концерт, музыкальная постановка

Промежуточная аттестация проводится в форме контрольных мероприятий по итогам

образовательной деятельности в конце 1-го полугодия и 2-го полугодия. Аттестация обучающихся по программе «Фольклорная гостиная» является неотъемлемой частью образовательного процесса и проводится:

**Таблица 2.**

Полугодие	Форма	Сроки
за 1 –е полугодие	зачет	декабрь
за 2 –е полугодие	тестирование, анкетирование; концерт для обучающихся школы	май

Для этого используются следующие оценки: «справился с заданиями полностью», «частично», «не справился»; при промежуточной аттестации по итогам 2-го полугодия – «выполнил программу: «полностью», «частично», «не выполнил», «выпущен».

## 2.4 Методические материалы

**Особенности организации образовательного процесса**- очно, дистанционно.

Реализация программы «Фольклорная гостиная» предполагает следующие организации образовательной деятельности:

Для реализации поставленных задач используются следующие **методы**:

- обще педагогические:
- репродуктивный (вербальный и невербальный);
- проблемно-поисковый;
- креативный (творческий).
- музыкального воспитания:
- индивидуальный;
- ансамблевый.

**Формы организации образовательного процесса**: фронтальная, групповая, индивидуальная, индивидуально-групповая.

Соответственно программе, проводятся различные формы занятий.

**Формы занятий**:

*Занятие – игра.* Проигрывание игр-песен, игр народов России.

*Занятие – беседа.* Изложение теоретических сведений, иллюстрируя их примерами, наглядными пособиями. Беседа об истории народной культуры, обрядах и обычаях.

*Практические занятия.* Разучивание песен, игр, освоение основ хореографии, игра на народных инструментах.

*Занятие – постановка. (Репетиция).* Отработка концертных номеров, развитие актерских способностей.

*Занятие – концерт.* Выступление со своей программой.

*Выездное занятие.*

Посещение концертов, музыкальных фестивалей, конкурсов.

*Открытое занятие.* Показ методической работы преподавателя перед зрителем (педагоги – коллеги, администрация)

*Самостоятельная работа.* Выполнение детьми творческих заданий. Создание игровых образов, самостоятельный выбор средств для передачи образов, пение импровизаций, подготовка домашних заданий.

*Индивидуальное занятие.* Работа над постановкой голоса.

*Занятие - экскурсия.* Посещение концертов, музыкальных фестивалей, спектаклей, выставок и т.д. При реализации программы используются следующие **педагогические технологии**: технология группового обучения, технология коллективного взаимообучения, технология дифференцированного обучения, технология развивающего обучения, технология дистанционного обучения, технология игровой коллективной творческой деятельности, здоровьесберегающая технология.

### **Примерный план практического занятия**

- Создание мотивации. Целеполагание.
- Распевание – комплекс разнообразных упражнений, готовящих к освоению материала, отрабатывающих различные исполнительские и творческие приемы.
- Разучивание нового материала. Знакомство с произведением в исполнении руководителя или в записи. Краткая беседа о содержании песни, ее стилевых и жанровых особенностях. Разучивание отдельных хоровых партий, сведение их вместе.
- Работа с выученным материалом, повторение, отработка отдельных исполнительских приемов.
- Творческие задания – работа по импровизации и варьированию поэтического текста, напева, движений; постановочная работа и т. п.
- Подведение итогов занятия. Рефлексия.

**Дидактические материалы:** методические пособия, разработки народных игр, сценарии праздников, демонстрационные материалы (рисунки, картины, плакаты, фотографии, предметы утвари и народного костюма), аудиозаписи, мультимедийные материалы, примерный репертуар на год обучения.

Методическая литература для педагога: образовательная программа, методическая литература, разработки внеклассных мероприятий, разработки бесед о музыке, музыкантах-исполнителях и их творчестве, видео- и аудиозаписи.

**Таблица 3.**

№ п/п	Название раздела, темы	Материально-техническое оснащение, дидактический материал	Формы учебного занятия	Формы контроля/ аттестации
1	Русский традиционный народный костюм.	Презентация, мультимедийные материалы, предметы народного костюма.	Беседа	Викторина
2	Разучивание хороводных танцев	Мультимедийные материалы, видеоролик, аудиозапись песни «Золотые ворота»	Игра	Наблюдение.

3	Осенние праздники народного календаря	Мультимедийные материалы, презентации, картины, аудиозаписи народных песен.	Лекция	Опрос
---	---------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------	--------	-------

## 2.5 Условия реализации программы

### Материально-техническое обеспечение:

Для реализации программы необходимо иметь учебный кабинет.

Музыкальное оборудование и инвентарь:

*Таблица 4.*

1.	Компьютер с монитором и комплектующими	1 шт
2.	Мышь к компьютеру	1 шт
3.	Клавиатура к компьютеру	1 шт.
4.	Интерактивная доска с проектором	1 шт
5.	Музыкальный центр	1 шт.
6.	Прожектор для сцены	2 шт
7.	Набор музыкальных инструментов	1 шт.
8.	Шкаф-стеллаж для оборудования	1 шт.

### Кадровое обеспечение:

программу реализует:

- педагог дополнительного образования, имеющий профессиональную подготовку по профилю деятельности и соответствующий требованиям профессионального стандарта по должности «педагог дополнительного образования».

## Рабочая программа воспитания

### **Введение**

Рабочая программа воспитания для обучающихся детского объединения «Фольклорная гостиная» разработана педагогом дополнительного образования-руководителем детского объединения согласно требованиям следующих документов:

–Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

–Федеральный закон от 22 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;

–Указ Президента РФ от 21 июля 2020 года № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

–Концепция развития дополнительного образования детей, утвержденная Распоряжением Правительства РФ от 04 сентября 2014 года № 1726-р (ред. От 30.03.2020);

–Стратегия развития воспитания в РФ на период до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 года № 996-р;

- Государственная программа РФ «Развитие образования», утвержденная постановлением Правительства РФ от 26 декабря 2017 года № 1642 (ред. От 16.07.2020);
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 года № 16);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»

### **Актуальность программы**

С 1 сентября 2020 года вступил в силу Федеральный закон от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».

Президент Российской Федерации В.В. Путин отметил, что смысл предлагаемых поправок в том, чтобы «укрепить, акцентировать воспитательную составляющую отечественной образовательной системы». Он подчеркнул, что система образования не только учит, но и воспитывает, формирует личность, передает ценности и традиции, на которых основано общество.

«Воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде». (Статья 2, пункт 2, ФЗ № 304)

«Образовательная программа – комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов, оценочных и методических материалов, а также в предусмотренных настоящим Федеральным законом случаях в виде рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, форм аттестации». (Статья 2, пункт 9, ФЗ № 304).

### **Адресат программы**

Рабочая программа воспитания предназначена для всех групп обучающихся, а также их родителей (законных представителей) детского объединения «Фольклорная гостиная» в возрасте 7-10 лет. Данная программа воспитания рассчитана на один учебный год.

**Цель** — создание условий для формирования социально-активной, творческой, нравственной личности, способной на сознательный выбор жизненной позиции, а также духовному самосовершенствованию, саморазвитию в социуме.

### **Задачи:**

- способствовать развитию личности обучающегося, с позитивным отношением к себе, способного выработать и реализовывать собственный взгляд на мир, развитие его субъективной позиции;
- формировать у обучающихся гражданскую ответственность, культуру и инициативность, самостоятельность и толерантность, способности к успешной социализации в обществе и активной адаптации в социуме;
- развивать систему отношений в коллективе через разнообразные формы активной социальной деятельности;
- способствовать умению самостоятельно оценивать происходящее и использовать накапливаемый опыт в целях самосовершенствования и самореализации в процессе жизнедеятельности;
- воспитывать чувства коллективизма и взаимовыручки;
- пропагандировать здоровый образ жизни.

**Направления деятельности:** духовно-нравственное, экологическое, здоровьесберегающее, гражданско-патриотическое, культура безопасности жизнедеятельности.

**Основными принципами воспитательной работы** дополнительной общеразвивающей программы «Фольклорная гостиная» являются:

- воспитание с учетом отечественных традиций, национально-региональных особенностей, достижений современного опыта;
- гуманистической направленности воспитания;
- личностно-значимой деятельности;
- коллективного воспитания;
- создания дополнительных условий для социализации детей с особыми образовательными потребностями;
- демократизма;
- толерантности.

**Методы воспитания** дополнительной общеразвивающей программы «Фольклорная гостиная»:

- убеждение;
- поощрение;
- поддержка;
- стимулирование;
- коллективное мнение;
- положительная мотивация;
- создание ситуации успеха.

В воспитательной работе по программе «Фольклорная гостиная» используются **технологии:**

- игровые технологии;
- коллективная творческая деятельность;
- технология диалогового взаимодействия;
- кейс-метод.

## Мониторинг развития качеств личности обучающихся

Таблица 5.

Качества личности	Признаки проявления качеств личности			
	ярко проявляются 3 балла	проявляются 2 балла	слабо проявляются 1 балл	не проявляются 0 баллов
1. Активность, организаторские способности.	Активен, проявляет стойкий познавательный интерес, целеустремлен, трудолюбив и прилежен, добивается выдающихся результатов, инициативен, организует деятельность других.	Активен, проявляет стойкий познавательный интерес, трудолюбив, добивается хороших результатов.	Мало активен, наблюдает за деятельностью других, забывает выполнить задание. Результативность невысокая.	Пропускает занятия, мешает другим.
2. Коммуникативные навыки, коллективизм.	Легко вступает и поддерживает контакты, разрешает конфликты, дружелюбен со всеми, инициативен, по собственному желанию успешно выступает перед аудиторией.	Вступает и поддерживает контакты, не вступает в конфликты, дружелюбен со всеми, по инициативе руководителя или группы выступает перед аудиторией.	Поддерживает контакты избирательно, чаще работает индивидуально, публично не выступает.	Замкнут, общение затруднено, адаптируется в коллективе с трудом, является инициатором конфликтов.
3. Ответственность, самостоятельность, дисциплинированность.	Выполняет поручения охотно, ответственно, часто по собственному желанию, может привлечь других. Всегда дисциплинирован, везде соблюдает правила поведения,	Выполняет поручения охотно, ответственно. Хорошо ведет себя независимо от наличия или отсутствия контроля, но не требует этого от других.	Неохотно выполняет поручения. Начинает работу, но часто не доводит ее до конца. Справляется с поручениями и соблюдает правила поведения только при	Уклоняется от поручений, Безответственен. Часто не-дисциплинирован, нарушает правила поведения, слабо реагирует на воспитательные воздействия.

	требует того же от других.		наличии контроля и требовательности преподавателя или товарищей.	
4.Нравственность, гуманность.	Доброжелателен, правдив, верен своему слову, вежлив, заботится об окружающих, пресекает грубость, недобрые отношения к людям,	Доброжелателен, правдив, верен своему слову, вежлив, заботится об окружающих, но не требует этих качеств от других.	Помогает другим по поручению преподавателя, не всегда выполняет обещания, в присутствии старших чаще скромн, со сверстниками бывает груб.	Недоброжелателен, груб, пренебрежителен, высокомерен с товарищами и старшими, часто обманывает, неискренен.
5.Креативность, склонность к проектно-исследовательской деятельности.	Имеет высокий творческий потенциал. Самостоятельно выполняет исследовательские, проектировочные работы. Является разработчиком проекта, может создать проектировочную команду и организовать ее деятельность. Находит нестандартные решения, новые способы выполнения заданий.	Выполняет исследовательские, проектировочные работы, может разработать свой проект с помощью преподавателя. Способен принимать творческие решения, но в основном использует традиционные способы.	Может работать в исследовательской проектировочной группе при постоянной поддержке и контроле. Способен принимать творческие решения, но в основном использует традиционные способы.	В проектно-исследовательскую деятельность не вступает. Уровень выполнения заданий репродуктивный.

Диагностическая карта

мониторинга развития качеств личности обучающихся

Дополнительная общеразвивающая программа «Фольклорная гостиная»

Год обучения – первый.

ФИО педагога \_\_\_\_\_ 2022-2023 учебный год

Таблица 6.

№ П \ П	Фа ми ли я, им я	Гр уп па	Качества личности и признаки проявления														
			Активн ость, органи заторски е способн ости	Коммуникативн ые навыки, коллективизм			Ответственность, самостоятельность, дисциплинированнос ть			Нравственность, гуманность			Креативность, склонность к исследовательско- проектировоч-ной деятельности				
				дата заполне ния	дата заполнения			дата заполнения			дата заполнения			дата заполнения			

Карта заполняется на основании критериев (признаков проявления качеств личности)

Педагог дополнительного образования заполняет диагностическую таблицу трижды:

- в течение первого месяца после комплектования и начала работы учебной группы (сентябрь, октябрь),
- в начале второго полугодия (январь),
- в конце учебного года (апрель, май).

В качестве методов диагностики личностных изменений используются наблюдение (основной метод), диагностическая беседа, метод рефлексии, методы анкетирования, тестирования.

### Изучение уровня воспитанности обучающихся

(из методики диагностических программ,  
разработанных Н.П. Капустиным, М.И. Шиловой)  
(совместно с педагогом-психологом)

### Анкета обучающегося

Таблица 7.

Долг и ответственность						
1	Считаю для себя важным добиваться, чтобы коллектив моего кружка работал лучше.	4	3	2	1	0
2	Вношу предложения по совершенствованию работы кружка.	4	3	2	1	0
3	Самостоятельно организую отдельные мероприятия в кружке.	4	3	2	1	0
4	Участвую в подведении итогов работы кружка, в определении ближайших задач.	4	3	2	1	0
Бережливость						
1	Аккуратно пользуюсь библиотечными книгами.	4	3	2	1	0

2	Бережно отношусь к мебели (не рисую, не черчу на партах.)	4	3	2	1	0
3	Бережно отношусь к своей одежде (слежу за чистотой и опрятностью).	4	3	2	1	0
4	Экономлю природные ресурсы (электроэнергию, воду бумагу - до конца использую тетради).	4	3	2	1	0

**Дисциплинированность**

1	Знаю и соблюдаю правила, записанные в Уставе Дома пионеров.	4	3	2	1	0
2	Всегда внимателен на занятиях, не мешаю слушать другим объяснения педагога.	4	3	2	1	0
3	Участвую во внеклассных мероприятиях, проводимых в объединении.	4	3	2	1	0
4	Осознаю свою ответственность за результаты работы в коллективе.	4	3	2	1	0

**Ответственное отношение к занятиям**

1	Прихожу в Дом пионеров подготовленным к занятиям.	4	3	2	1	0
2	При подготовке домашнего задания стараюсь не прибегать к помощи взрослых.	4	3	2	1	0
3	Использую дополнительную литературу (пользуюсь средствами Интернета).	4	3	2	1	0
4	Аккуратен, исполнительен, точен.	4	3	2	1	0

**Отношение к общественному труду**

1	Своевременно и точно выполняю порученные мне задания.	4	3	2	1	0
2	Принимаю участие в трудовых рейдах.	4	3	2	1	0
3	Выполняю трудовые поручения родителей.	4	3	2	1	0
4	Добросовестно выполняю все поручения.	4	3	2	1	0

**Коллективизм, чувство товарищества**

1	Удовлетворен отношением моих товарищей.	4	3	2	1	0
2	Готов отстаивать интересы всего коллектива в других коллективах и общественных организациях.	4	3	2	1	0
3	Готов помочь своим товарищам выполнять поручения взрослых.	4	3	2	1	0
4	Готов ответить за результаты своей работы и за результаты работы своих товарищей.	4	3	2	1	0

**Доброта и отзывчивость**

1	Стремлюсь помочь друзьям, а также младшим в разрешении трудностей, возникающих перед ними.	4	3	2	1	0
---	--------------------------------------------------------------------------------------------	---	---	---	---	---

2	Вежлив с взрослыми, уступаю места старшим.	4	3	2	1	0
3	Не реагирую на случайные столкновения в вестибюлях, помогаю младшим.	4	3	2	1	0
4	Ко мне всегда можно обратиться за помощью.	4	3	2	1	0

### Честность и справедливость

1	Считаю, что необходимо отвечать за свои поступки.	4	3	2	1	0
2	Честно признаюсь, если что-то натворил.	4	3	2	1	0
3	Осуждаю своего товарища, если он рассказал взрослому о проступке товарища без его присутствия при разговоре.	4	3	2	1	0
4	Открыто и смело высказываю свое мнение перед любым коллективом.	4	3	2	1	0

### Простота и скромность

1	Говоря о своих успехах, не забываю об успехах товарищей.	4	3	2	1	0
2	Понимаю, что человека уважают не за деньги.	4	3	2	1	0
3	Иногда люблю похвастаться.	4	3	2	1	0
4	Могу дружить с девочками и мальчиками другой национальности	4	3	2	1	0

### Культурный уровень

1	Посещаю музеи, выставки, театры не реже одного раза в месяц.	4	3	2	1	0
2	Среди телевизионных передач смотрю учебные, познавательные фильмы (из жизни растительного и животного миров, передачи, посвященные жизни и деятельности писателей, артистов кино...) Слушаю не только современную музыку, эстрадную, но и классическую.	4	3	2	1	0
3	Слежу за своей речью, не допускаю, чтобы при моем присутствии говорили грубо, некорректно, нецензурно.	4	3	2	1	0
4	Соблюдаю правила поведения в общественных местах (в том числе транспорте)	4	3	2	1	0

**Расчет делать по каждому пункту.** Прочитайте вопросы анкеты и постарайтесь долго не задумываться. Ответьте на них, оценивая себя по 5-балльной шкале.

- “0” - всегда нет или никогда.
- “1” - очень редко, чаще случайно.
- “2” - чаще нет, чем да, иногда вспоминаю.
- “3” - чаще да, чем нет, иногда забываю.
- “4” - всегда да, постоянно.

Результаты одного пункта складываются и делятся на 16 (максимальное кол-во баллов) (3+4+3+4) /16

Затем складываются показатели по всем пунктам и делятся на 9. (1+0,9+0,7+0,6+0,5+1+1+1+0,2) /9

До 0,5 – низкий уровень воспитанности

- 0,6- уровень воспитанности ниже среднего
- 0,7 -0,8 средний уровень воспитанности
- До 0,9 уровень воспитанности выше среднего
- 1- высокий уровень воспитанности

Затем складываются показатели каждого обучающегося и делятся на количество обучающихся, получаем уровень воспитанности группы.

Педагоги дополнительного образования оценивают обучающихся без вспомогательных вопросов по 9 пунктам по 5-балльной шкале.

Так же оценивают родители.

Затем показатели сравниваются и делаются выводы.

- Низкий уровень: слабое, неустойчивое положительное поведение, которое регулируется в основном требованиями взрослых и другими внешними стимулами, и побудителями, самоорганизации и саморегуляции ситуативные.
- Средний уровень: свойственна самостоятельность, проявление самоорганизации и саморегуляции, отсутствует общественная позиция.
- Хороший уровень: положительная самостоятельность в деятельности и поведении, общественная позиция ситуативно.
- Высокий уровень: устойчивая и положительная самостоятельность в деятельности и поведении, проявляется активная общественная и гражданская позиция.

### **Планируемые результаты реализации программы воспитания**

- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявляет положительные качества личности и управляет своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
- проявляет дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- оказывает помощь членам коллектива, находить с ними общий язык и общие интересы.

Формы работы с обучающимися и их родителями (законными представителями) - индивидуальные и групповые.

## на 2022-2023 учебный год

## 1. Воспитательные мероприятия

Таблица 8.

Сроки	Название мероприятия	Форма	Место проведения	Ответственный
сентябрь	Посещение Щигровского краеведческого музея. Экспозиция «Народный быт»	экскурсия	Щигровский краеведческий музей	Кретова О.М., сотрудник музея.
октябрь	«Город Курск»	Виртуальная экскурсия	СОШ №2 Актальный зал	Медведева О.В.
ноябрь	Встреча с участницей фольклорного ансамбля «Девчата»	Круглый стол	СОШ №2 Актальный зал	Суворова Т.Н., руководитель ансамбля.
декабрь	«Как здорово, что все мы здесь сегодня собрались!».	Фестиваль фольклорной песни	СОШ №2» Актальный зал	Фунбтикова Н.А., вожатая.
январь	«На завалинке»	Игровая программа	СОШ №2 Кабинет 22	Медведева О.В.
февраль	«Памятники воинов, захороненных на территории города Щигры в годы Великой Отечественной войны»	Экскурсия	г. Щигры	Полковникова О.А., руководитель школьного музея.
март	«Битва умов»	Квест-игра	СОШ №2 Кабинет 22	Медведева О.В.
апрель	Посещение школьного музея.	экскурсия	СОШ №2	Ерохина Е.Н., руководитель музея.
май	Конкурс «Колыбельная песня моей мамы»	концерт	СОШ №2 Актальный зал	Медведева О.В.

## 2. Участие обучающихся в воспитательных мероприятиях учреждения

Таблица 9.

Сроки	Название мероприятия	Форма	Место проведения	Ответственный
октябрь	«Нашим учителям посвящаем»	Праздничный концерт	СОШ №2	Кл.руководитель и обуч-ся 11 класса.
ноябрь	«Если мы едины...»	Праздничный концерт	СОШ №2	Кл.руководитель и обуч-ся 10 класса.
март	«Маслену мы провожали»	Игровая программа	СОШ №2	.Медведева О.В.
март	«Сударушка»	Конкурсная программа	СОШ №2	Медведева О.В.

## 3. Участие обучающихся в городских воспитательных программах

Таблица 10.

Сроки	Название мероприятия	Форма	Место проведения	Ответственный
декабрь	«Патриоты Отечества»	фотоконкурс	ДПиШ	Колесова С.Г.
январь	Фестиваль « Я вхожу в мир искусств»	конкурс	ГДК	МЦ г.Щигры

## 4. Участие обучающихся в жизни социума

Таблица 11.

Сроки	Название мероприятия	Форма	Место проведения	Ответственный
октябрь	«В старину играли деды»	Игровая программа	СОШ №2	Медведева О.В.
декабрь	«Имя твоё неизвестно, подвиг твой бессмертен».	Лекторий	СОШ №2	Смирнова Е.И. и об-ся 10 класса
февраль	«Памяти павших, будем достойны»	Экскурсия	Мемориальный комплекс. Аллея Героев	Полковникова О.А.,руководитель школьного музея.
май	«Мы перед памятью в долгу»	Акция	Братская могила	Басенко Н.М., зам.по ВР.

## 5. Работа с родителями

Цель и задачи:

- выявление индивидуальных психолого-физиологических особенностей личности ребёнка и координации воспитательных воздействий;
- организация системы индивидуальной и коллективной работы с родителями;
- содействие сплочению родительского коллектива и вовлечение родителей в жизнедеятельность детских объединений посредством участия в открытых занятиях, соревнованиях, конкурсах.

Таблица 12.

Сроки	Название мероприятия	Форма	Место проведения	Ответственный
август	«Что такое Навигатор дополнительного образования детей Курской области».	Экскурс	СОШ № 2 кабинет №22	Фунтикова Н.А.
сентябрь	«О работе по дополнительной общеразвивающей программе «Фольклорная гостиная» в 2022 - 2023 учебном году».	Родительское собрание	СОШ №2 Актовый зал	Медведева О.В.
декабрь	«Что такое сертификат учёта в дополнительном образовании»	Экскурс	СОШ № 2 кабинет №22	Фунтикова Н.А.
январь	«Семья и музыкальное воспитание»	Родительское собрание	СОШ №2. Актовый зал	Медведева О.В.

## Список литературы

### Для педагога

1. **Гилярова Н.Н.** Хрестоматия по русскому народному творчеству (1-2 год обучения). / **Гилярова Н.Н.** – Москва, 1996
2. **Куприянова Л.В.** Русский фольклор. / **Куприянова Л.В.** – Москва, 2002
3. **Федотовская О.А.** Фольклорно-этнографическое направление в системе школьного образования. / **Федотовская О.А.** – Вологда, 2002
4. **Селевко Г.К.** Энциклопедия образовательных технологий. Том 1./ **Селевко Г.К.** – Москва, НИИ школьных технологий, 2006
5. Этнокультурное образование. / **Добрынин В.М., Бобрихин А.А.** - Школа народной культуры. – Екатеринбург, 1999

### Список литературы рекомендуемой для обучающихся и родителей

1. **Капица Ф.С.** Славянские традиционные верования, праздники и ритуалы. / **Капица Ф.С.** – Москва, 2001
2. **Капшук О.Н.** Русские праздники и обряды / **Капшук О.Н.** - Ростов н/Д: Феникс, 2008
3. **Петрова Т.А.** Про свирель, гудок и бубен: Детская энциклопедия русских народных инструментов в картинках народного быта. / **Петрова Т.А.** – Калининград, 1995
4. Дыхательная гимнастика / **Щетинин М.Н., Стрельниковой. А.Н.** – Москва, 2004
5. Весенние праздники, игры и забавы для детей. / **Петров В.М., Гришина Г.Н., Короткова Л.Д.** – Москва, 2001

### Ресурсы Интернет, информационно-справочные и поисковые системы

1. Информационный портал Реализация Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс]. —  
**URL:** <http://www.273-фз.рф>
2. Единый национальный портал дополнительного образования детей. —  
**URL:** <http://dop.edu.ru/home/53>
3. Дополнительное образование. Социальная сеть работников образования. —  
**URL:** <https://nsportal.ru/shkola/dopolnitelnoe-obrazovanie>
4. Учительский портал – Международное сообщество учителей. —  
**URL:** <https://www.uchportal.ru>
5. Российская библиотечная ассоциация. —  
**URL:** <http://www.rba.ru>
6. Российская государственная библиотека. —  
**URL:** <http://www.rsl.ru>

### Календарный учебный график

реализации дополнительной общеразвивающей программы «Фольклорная гостиная» на 2022-2023 учебный год

№ п\п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
<b>Вводное занятие (2 часа)</b>								
1	09			Вводное занятие	1	Ознакомление с программой обучения.	СОШ №2 Кабинет №22	опрос
2				тестирование	1	Входящая диагностика	СОШ №2 Кабинет №22	тест
<b>Осень, осень, гости недель восемь (10 часов)</b>								
3				Теоретическое занятие	1	Осенние праздники народного календаря	СОШ №2 Кабинет №22	опрос наблюдение
4				Теоретическое занятие	1	Семён-летопроведец 14 сентября	СОШ №2 Кабинет №22	опрос
5				Практическое занятие	1	Разучивание пословиц и поговорок о хлебе	СОШ №2 Кабинет №22	опрос, наблюдение
6				Практическое занятие	1	Разучивание пословиц и поговорок об урожае	СОШ №2 Кабинет №22	опрос
7				Практическое занятие	1	Разучивание пословиц и поговорок об осени.	СОШ №2 Кабинет №22	викторина

8				Практическое занятие	1	Считалки, заклички и хороводные игры	СОШ №2 Кабинет №22	опрос
9				Практическое занятие	1	Считалки, заклички и хороводные игры	СОШ №2 Кабинет №22	выполнение творческого задания
10				Беседа	1	Покров Пресвятой Богородицы 14 октября. Переход от осени к зиме. Взаимосвязь природы и человека.	СОШ №2 Кабинет №22	опрос
11				Постановка	1	Подготовка к открытому занятию	СОШ №2 Кабинет №22	практическая работа
12				Открытый урок	1	Батюшка Покров, покрой земельку снежком, дом теплом, нас добром	СОШ №2 Кабинет №22	наблюдение
<b>Зазимье пришло, засидки принесло (10 часов)</b>								
13				Теоретическое занятие	1	«На что и клад, коли в семье лад»: семейные традиции, уклад семейной жизни, рождение детей.	СОШ №2 Кабинет №22	опрос
14	<b>10</b>			Теоретическое занятие	1	«Какова пряжа, такова на ней и рубаха».	СОШ №2 Кабинет №22	опрос
15				Теоретическое занятие	1	Русский традиционный народный костюм.	СОШ №2 Кабинет №22	викторина
16				Теоретическое занятие	1	«Кузьминки – об осени поминки» 14 ноября день Кузьмы и Демьяна	СОШ №2 Кабинет №22	опрос
17				Практическое занятие	1	Разучивание народных игр	СОШ №2 Кабинет №22	наблюдение
18				Практическое	1	Разучивание народных игр	СОШ №2	наблюдение

				занятие			Кабинет №22	
19				Практическое занятие	1	Разучивание пестушек.	СОШ №2 Кабинет №22	наблюдение
20.				Практическое занятие	1	Разучивание потешек.	СОШ №2 Кабинет №22	наблюдение
21				Практическое занятие	1	Разучивание колыбельных песен	СОШ №2 Кабинет №22	наблюдение
22				Практическое занятие	1	Разучивание колыбельных песен	СОШ №2 Кабинет №22	наблюдение
<b>Подготовка к зимним Святкам(14 часов)</b>								
23				Теоретическое занятие	1	Спиридон-солнцеворот.	СОШ №2 Кабинет №22	опрос
24.				Теоретическое занятие	1	Традиции и обычаи праздника	СОШ №2 Кабинет №22	тест
25				Теоретическое занятие	1	Рождество Христово.	СОШ №2 Кабинет №22	опрос
26.				Теоретическое занятие		Традиции и обычаи праздника	СОШ №2 Кабинет №22	кросворд
27	<b>11</b>			Теоретическое занятие	1	Разучивание колядок	СОШ №2 Кабинет №22	наблюдение
28				Теоретическое занятие	1	Разучивание колядок	СОШ №2 Кабинет №22	наблюдение
29				Практическое занятие	1	Разучивание святочных игр	СОШ №2 Кабинет №22	наблюдение

30				Практическое занятие	1	Разучивание святочных игр	СОШ №2 Кабинет №22	наблюдение
31				Практическое занятие	1	Разучивание хороводных танцев	СОШ №2 Кабинет №22	наблюдение
32				Практическое занятие	1	Разучивание хороводных танцев	СОШ №2 Кабинет №22	наблюдение
33				Практическое занятие	1	Изготовление атрибутики колядования.	СОШ №2 Кабинет №22	наблюдение
34				Практическое занятие	1	Изготовление атрибутики колядования	СОШ №2 Кабинет №22	наблюдение
35				Практическое занятие	1	Колядование по творческим объединениям школы.	СОШ №2 Кабинет №22	наблюдение
36.				зачет	1	Зачёт	СОШ №2 Кабинет №22	тест
<b>Зимняя сказка (14 часов)</b>								
37				Теоретическое занятие	1	Пословицы, загадки про зиму, снег, вьюгу, метель	СОШ №2 Кабинет №22	опрос
38				Теоретическое занятие	1	Пословицы, загадки про зиму, снег, вьюгу, метель	СОШ №2 Кабинет №22	конкурс загадок
39	<b>12</b>			Теоретическое занятие	1	Сказки о животных и волшебные сказки.  Сказки о животных и волшебные сказки.	СОШ №2 Кабинет №22	опрос

40				Теоретическое занятие	1		СОШ №2 Кабинет №22	викторина по сказкам
41				Практическое занятие	1	Подбор сказки для обыгрывания	СОШ №2 Кабинет №22	Опрос
42				Практическое занятие		Подбор сказки для обыгрывания	СОШ №2 Кабинет №22	опрос
43				Постановка	1	Постановка спектакля по сказке, разучивание ролей	СОШ №2 Кабинет №22	наблюдение
44				Постановка	1	Постановка спектакля по сказке, разучивание ролей	СОШ №2 Кабинет №22	наблюдение
45				Постановка	1	Постановка спектакля по сказке, разучивание ролей	СОШ №2 Кабинет №22	наблюдение
46				Постановка	1	Постановка спектакля по сказке, разучивание ролей	СОШ №2 Кабинет №22	наблюдение
47				Практическое занятие	1	Изготовление костюмов и декораций.	СОШ №2 Кабин 22	наблюдение
48				Практическое занятие	1	Изготовление костюмов и декораций.	СОШ №2 Кабин 22	наблюдение
49				Практическое занятие	1	Изготовление костюмов и декораций.	СОШ №2 Кабин 22	наблюдение
50				сказка	1	Спектакль по сказке.	СОШ №2 Акт.зал	наблюдение
<b>А мы Масленку дожидали(20 часов)</b>								

51				Теоретическое занятие	1	Из чего одежду делали»			СОШ №2 Кабинет №22	опрос
52	01			Теоретическое занятие	1	Изготовление	русского	народного	СОШ №2 Кабинет №22	опрос,
53				Теоретическое занятие	1	Изготовление	русского	народного	СОШ №2 Кабинет №22	самостоя- тельная работа
54				Теоретическое занятие	1	Изготовление	русского	народного	СОШ №2 Кабинет №22	защита проекта
55				Теоретическое занятие	1	«Женская и девичья одежда»			СОШ №2 Кабинет №22	опрос
56				Теоретическое занятие	1	«Женская и девичья одежда»			СОШ №2 Кабинет №22	кроссворд
57				Теоретическое занятие		«Женская и девичья одежда»			СОШ №2 Кабинет №22	выставка рисунков
58				Теоретическое занятие	1	«Старинная мужская одежда»			СОШ №2 Кабинет №22	опрос
59				Теоретическое занятие	1	«Старинная мужская одежда»			СОШ №2 Кабинет №22	викторина
60				Теоретическое	1	«Старинная мужская одежда»			СОШ №2	выставка

				занятие			Кабинет №22	рисунков
61	02			Теоретическое занятие	1	Название дней масленичной недели	СОШ №2 Кабинет №22	опрос
62				Теоретическое занятие	1	Сретенье.	СОШ №2 Кабинет №22	опрос
64				Теоретическое занятие	1	Зима с весной встретится, перелом зимы.	СОШ №2 Кабинет №22	опрос
65				Конференция	1	Защита проекта по теме	СОШ №2 Кабинет №22	проект
66				Практическое занятие	1	Разучивание масленичных песен	СОШ №2 Кабинет №22	наблюдение
67				Практическое занятие	1	Разучивание масленичных песен	СОШ №2 Кабинет №22	наблюдение
68				Практическое занятие	1	Разучивание закличек.	СОШ №2 Кабинет №22	наблюдение
69				Практическое занятие	1	Разучивание закличек.	СОШ №2 Кабинет №22	наблюдение
70				Занятие-праздник	1	Праздник «Масленицу провожаем, Христова дня ожидаем».	Двор СОШ №2	наблюдение

**Великий Пост. Подготовка к Пасхе (12 часа)**

71				Беседа	1	Значение Поста, особенности постового времени, постная еда, поступки хорошие и плохие (грехи), рукоделия и ремёсла.	СОШ №2 Кабинет №22	опрос
72				Теоретическое занятие	1	Сороки, день весеннего равноденствия.	СОШ №2 Кабинет №22	опрос
73				Теоретическое занятие	1	Страстная седмица.	СОШ №2 Кабинет №22	опрос
74	03			Лекция	1	«Дорого яичко ко Христову дню». Значение праздника Пасхи, традиции пасхального столования.	СОШ №2 Кабинет №22	опрос
75				Практическое занятие	1	Разучивание заклички, духовные стихи.	СОШ №2 Кабинет №22	наблюдение
76				Практическое занятие	1	Разучивание духовных стихов.	СОШ №2 Кабинет №22	наблюдение
77				Практическое занятие	1	Разучивание духовных стихов	СОШ №2 Актовый зал	конкурс чтецов
78				конкурс	1	Конкурс на лучшее исполнение пасхальных стихов.	СОШ №2 Кабинет №22	оценивает жюри
79				Практическое занятие	1	Разучивание хороводных песен и танцев	СОШ №2 Кабинет №22	наблюдение
80				Практическое занятие	1	Разучивание хороводных песен и танцев	СОШ №2 Кабинет №22	наблюдение
81				Праздник	1	Пасхальный тропарь.	СОШ №2 Кабинет №22	наблюдение

82				Мозговая атака	1	Тематическая диагностика (Пасхальный кроссворд)	СОШ №2 Кабинет №22	кроссворд
<b>Весна красна, тёплоелетечко(14 часов)</b>								
83				Лекция	1	Красная горка – первый весенний праздник	СОШ №2 Кабинет №22	Опрос
84				Лекция	1	Красная горка – первый весенний праздник	СОШ №2 Кабинет №2	проект
85				Лекция	1	Егорьев день. День Георгия Победоносца.	СОШ №2 Кабинет №22	опрос
86				Лекция	1	Духовные стихи о «Егории Храбром», выгон скота, начало пахоты.	СОШ №2 Кабинет №22	конкурс стихов
87	04			Беседа	1	Беседа о предстоящих летних праздниках	СОШ №2 Кабинет №22	опрос
88				Беседа	1	Летние праздники.	СОШ №2 Кабинет №22	творческое задание
89				Игра	1	Разучивание весенних хороводов, игр	СОШ №2 Кабинет №22	наблюдение
90				Игра	1	Разучивание весенних хороводов, игр	СОШ №2 Кабинет №22	наблюдение
91				Практическое занятие	1	Разучивание летних песен и хороводов.	СОШ №2 Кабинет №22	наблюдение
92				Практическое занятие	1	Разучивание летних песен и хороводов.	СОШ №2 Кабинет №22	наблюдение

93				Постановка	1	Изготовление декораций и костюмов.	СОШ №2 Кабинет №22	Наблюдение
94				Постановка	1	Изготовление декораций и костюмов. Изготовление декораций и костюмов.	СОШ №2 Кабинет №22	Наблюдение
95				Постановка	1		СОШ №2 Кабинет №22	наблюдение
96				Концерт	1	Отчётный концерт «Ой, весна-красна!».	СОШ №2 Актный зал	наблюдение
<b>Экскурсии, творческие встречи (8 часов)</b>								
97				Экскурсия	1	Посещение Щигровского краеведческого музея. Экспозиция «Народный быт»	Городской Краеведческий музей	опрос
98				Экскурсия	1	Посещение школьного музея.	Музей СОШ №2	наблюдение
99	05			Творческая встреча	1	Творческая встреча с фольклорным ансамблем «Цветики» (мастер класс)	ДШИ г.Щигры	наблюдение
100				Творческая встреча	1	Творческая встреча с фольклорным ансамблем «Цветики» (обмен опытом)	ДШИ г.Щигры	наблюдение
101				Мастер класс	1	Встреча с участницей фольклорного ансамбля «Девчата»	СОШ №2 Кабинет №22	наблюдение

102				Занятие-экскурсия	1	Экскурсия в природу в рамках раздела «Весна красна, тёплоелетечко».	Городской парк	опрос
103				Занятие-экскурсия	1	Экскурсия в природу в рамках раздела «Весна красна, тёплоелетечко».	Улицы г.Щигры	опрос
104				Занятие-экскурсия	1	Экскурсия в природу в рамках раздела «Весна красна, тёплоелетечко».	Барановский лес	сочинение
<b>Диагностика (2 часа)</b>								
105				Диагностика	1	Анкета «Что узнал? Чему научился?»	СОШ №2 Кабинет №22	анкетирование
106				Диагностика	1	Тест за год обучения.	СОШ №2 Кабинет №22	тестирование
<b>Итоговое занятие (2 часа)</b>								
107				Постановка	1	Репетиция художественных номеров к празднику «Потеха – делу не помеха».	СОШ №2 Кабинет №22	наблюдение
108				Занятие-праздник	1	Праздник «Потеха – делу не помеха».	СОШ №2 Актовый зал	наблюдение

**Итого:****108****часов**

### Методика оценки результативности реализации образовательной программы

**Цель:** проверка результативности освоения образовательной программы.

#### Ход проведения

Проводится в конце учебного года как итоговая диагностика.

Может проводиться в несколько этапов с использованием различных методик в зависимости от параметров результативности реализации образовательной программы. Каждый параметр оценивается по следующим критериям:

Критерии оценки уровня результативности				
низкий уровень			высокий уровень	
Очень слабо	слабо	Удовлетворительно	Хорошо	Очень хорошо
1	2	3	4	5

#### Параметры и характеристика уровней результативности реализации программы

Параметры результативности Реализации программы	Характеристика уровней результативности	
	низкий уровень результативности	высокий уровень результативности
Опыт освоения теоретической информации (объём)	Информация не освоена	Информация освоена полностью в соответствии с задачами программы
Опыт практической деятельности (степень освоения способов)	Способы деятельности не освоены	Способы деятельности освоены полностью в соответствии с задачами программы
Опыт эмоционально-ценностных отношений (вклад в формирование личностных качеств обучающихся)	Отсутствует позитивный опыт эмоционально-ценностных отношений (проявление элементов агрессии)	Приобретён полноценный, разнообразный, адекватный содержанию программы опыт эмоционально-ценностных отношений.
Опыт творчества	Освоены элементы репродуктивной имитационной деятельности	Приобретён опыт самостоятельной творческой деятельности
Опыт общения	Общение отсутствовало (ребёнок закрыт для общения)	Приобретён опыт взаимодействия и сотрудничества в системах «педагогов - обучающихся»
Осознание ребёнком актуальных достижений. Фиксированный успех и вера ребёнка в свои силы	Рефлексия отсутствует	Актуальные достижения ребёнком осознаны и сформированы
Мотивация и осознание перспективы	Мотивация и осознание перспективы отсутствуют	Стремление ребёнка к дальнейшему совершенствованию в данной области.



### Методика оценки степени социализированности ребёнка «Оцени себя»

**Цель:** выявить уровень социальной адаптации, активности, автономности, воспитанности обучающихся.

**Ход проведения.**

Обучающимся предлагается прочитать (прослушать) 20 суждений и оценить степень своего согласия с их содержанием по следующей шкале:

- 4 – всегда;
- 3 – почти всегда;
- 2 – иногда;
- 1 – очень редко;
- 0 – никогда. □

**Предлагаемые суждения.**

1. Стараюсь слушаться во всем своих учителей и родителей.
2. Считаю, что надо чем-то отличаться от других.
3. За что бы я ни взялся - добиваюсь успеха.
4. Я умею прощать людей.
5. Я стремлюсь поступать так же, как и все мои товарищи.
6. Мне хочется быть впереди других в любом деле.
7. Я становлюсь упрямым, когда уверен, что я прав.
8. Считаю, что делать людям добро - это главное в жизни.
9. Стараюсь поступать так, чтобы меня хвалили окружающие.
10. Общаясь с товарищами, отстаиваю свое мнение.
11. Если я что-то задумал, то обязательно сделаю.
12. Мне нравится помогать другим.
13. Мне хочется, чтобы со мной все дружили.
14. Если мне не нравятся люди, то я не буду с ними общаться.
15. Стремлюсь побеждать и выигрывать.
16. Переживаю неприятности других, как свои.
17. Стремлюсь не ссориться с товарищами.
18. Стараюсь доказать свою правоту, даже если с моим мнением не согласны окружающие.
19. Если я берусь за дело, то обязательно доведу его до конца.
20. Стараюсь защищать тех, кого обижают.

Чтобы быстрее и легче проводить обработку результатов, необходимо изготовить для каждого обучающегося бланк, в котором против номера суждения ставится оценка.

№1	№5	№9	№13	№17
№2	№6	№10	№14	№18
№3	№7	№11	№15	№19
№4	№8	№12	№16	№20

**Обработка полученных данных.**

Среднюю оценку социальной адаптированности обучающихся получают при сложении оценок за 1,5,9,13,17 суждения и деления этой суммы на пять.



## Приложение 4

**Методика «Степень участия родителей в образовательном процессе»**

**Цель:** узнать мнение родителей (законных представителей) о качестве образования по данной программе и определить степень заинтересованности родителей в учебном процессе ребёнка.

**Обработка полученных данных**

По каждому вопросу ответы группируются по содержанию, определяется наибольшее совпадение ответов и фиксируется общая тенденция мнений. Результаты оформляются в виде таблицы, диаграммы, графика.

**Опросный лист «Степень участия родителей в образовательном процессе»****Уважаемые родители!**

Мы обращаемся к вам с надеждой выявить проблемы, которые волнуют Вас, детей, хотели бы посмотреть на свою работу Вашими глазами, чтобы усовершенствовать ее с учетом ваших пожеланий. Просим ответить на наши вопросы, но если Вы на какой-то вопрос затрудняетесь ответить, можете его оставить без ответа.

№	Вопрос	Ответ
1	Видите ли Вы результаты обучения?	
2	Делится ли ребенок впечатлениями от занятий?	
3	Как ощущает Ваш ребенок учебную нагрузку?	
4	Какие трудности испытывает Ваш ребёнок:	
a	в общении с педагогом	
b	в общении с детьми	
c	в освоении программы	
d	Другие трудности ( укажите какие)	
5	Ваше мнение о проведенных мероприятиях, открытых уроках, праздниках, концертах.	

Укажите, пожалуйста, свою фамилию, имя, отчество:

\_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_

**Благодарим Вас за сотрудничество!**



